

PLAN STUDIÓW - Dwuletnie (4 sem.) studia stacjonarne II stopnia. Kierunek: **Malarstwo**, profil ogólnoakademicki
Akademii Sztuki w Szczecinie
Rok akademicki 2022/2023
Uchwała Senatu Akademii Sztuki w Szczecinie nr 86/2022 z dnia 27.05.2022 r.

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	suma	ogólna liczba godzin						Rok I												Rok II																	
			suma	w tym						semestr 1						semestr 2						semestr 3						semestr 4											
				W	Ć	L	P	K ⁴	ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K ⁴	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K ⁴	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K ⁴	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K ⁴	ind.	
A	Blok podstawowy		34	630	270	120	240																																
1.	Aktualia sztuki	M.II.A1	6	90	90												2	Zo	2						2	E	2					2	Zo	2					
2.	Analiza i teoria obrazu	M.II.A2	4	60	60						2	Zo	2					2	Zo	2																			
3.	Wykłady monograficzne	M.II.A3	4	60	60						2	Zo	2					2	Zo	2																			
4.	Finansowanie i promocja działalności artystycznej	M.II.A4	4	60	60																				2	Zo	2						2	Zo	2				
5.	Strategie kuratorskie i techniki wystawiennicze	M.II.A5	6	90		90					2	Zo		2				2	E		2				2	Zo		2											
6.	Pracownia gościnna	M.II.A6	8	240			240				2	Zo			4			2	Zo			4			2	Zo			4				2	Zo			4		
7.	Język obcy	M.II.A7	2	30		30					2	Zo		2																									
B	Blok kierunkowy		54	720					540																														
1.	Malarstwo (wybrany konsultant 1 z kierunku Malarstwo) ¹	M.II.B1	16	180					180		5	Zo					4	5	E					4	6	Zo					4								
2.	Malarstwo (wybrany konsultant 2 z kierunku Malarstwo) ¹	M.II.B2	16	180					180		5	Zo					4	5	E					4	6	Zo					4								
3.	Techniki uzupełniające (wybrany konsultant 1 z kierunku Sztuka Mediów) ¹	M.II.B3	11	180					180		3	Zo					4	4	E					4	4	Zo					4								
4.	Techniki uzupełniające (wybrany konsultant 2 z kierunku Sztuka Mediów) ¹	M.II.B4	11	180					180		3	Zo					4	4	E					4	4	Zo					4								
C	Blok technik wspomagających warsztat		6	90			90																																
1.	Techniki i technologie obrazowania	M.II.C1	6	90			90				2	Zo			2			2	Zo			2			2	Zo			2										
D	Blok dyplomowy		26	150					120	15																													
1.	Praca dyplomowa (konsultant główny (promotor) wybrany z kierunku Malarstwo) ^{1*}	M.II.D1	12	60					60																							12	E					4	
2.	Praca dyplomowa (konsultant pomocniczy (promotor pomocniczy) wybrany z kierunku Sztuka Mediów) ^{1*}	M.II.D2	8	60					60																							8	E					4	
3.	Dyplomowa praca pisemna ^{2*}	M.II.D3	4	15						15																					4	Zo						1	
4.	Metodologia pracy pisemnej ^{2*}	M.II.D4	2	15																					2	Z	15												
E	Interdyscyplinarny blok przedmiotów do wyboru																																						
1.	Przedmioty do wyboru z innych kierunków studiów ³	M.II.E1																																					
suma cały tok studiów			120	1590	270	120	330		660	15	28		4	4	6		16	30		6	2	6		16	32		19	2	6		16	30		4		4		8	1
sumy kontrolne			120	1800	495	120	330		840	15	30			450			30			450			43			645			17,0			255							

Punkty ECTS (do wyboru): 80 co stanowi 66,67% wszystkich punktów

* przedmioty obejmujące "kierunkową pracę dyplomową"